

Psaume 1 (Hébr. 1)

Extraits 1.2, 3, 4.6

Partition monodique avec récitatifs détaillés, avec accords

Musique d'après le duetto de la cantate BWV 78 de Jean-Sébastien Bach : Dominique Collardey © 2019 - Edition du 22/03/2025

NB - Les grilles d'accords de l'antienne et des versets sont identiques.

ANTIENNE - Verset 2a

Jubilante (♩ = 108)

Do Sol⁷/Si Sol⁷ Do Do/Sol Sol⁷ Sol Do/Mi Do Ré⁷/Fa[#] Sol Sol Ré

Heu-reux est l'homme qui met sa foi dans le SEIGNEUR, Heu-reux est l'homme qui met sa
4 Ré⁷/La Sol Sol/Si Sol⁷ Fa Si^o Si^o/Fa Si^o Mi m La m Mi m La m
foi dans le SEIGNEUR, Heu-reux est l'homme qui met sa foi dans le SEIGNEUR,
7 Sol⁷/Si Do/La Do Do/Mi Fa Fa Do/Sol Sol Do
Qui met sa foi dans le SEI - GNEUR.

VERSETS 1 et 2

Do Sol⁷/Si Sol⁷ Do Do/Sol Sol⁷ Sol Do/Mi Do Ré⁷/Fa[#] Sol Sol Ré

Heu-reux l'homme qui n'entre pas au conseil des mé-chants, qui ne suit pas le chemin des pé-
4 Ré⁷/La Sol Sol/Si Sol⁷ Fa Si^o Si^o/Fa Si^o Mi m La m Mi m La m
cheurs, ne siè-ge pas a - vec ceux qui ri - ca - nent, mais se plaît dans la loi du SEI-
7 Sol⁷/Si Do/La Do Do/Mi Fa Fa Do/Sol Sol Do
GNEUR et mur-mu - re, sa loi jour et nuit!

VERSET 3

Do Sol⁷/Si Sol⁷ Do Do/Sol Sol⁷ Sol Do/Mi Do Ré⁷/Fa[#] Sol Sol Ré

Il est comme un ar - bre plan-té près d'un ruisseau, qui don-ne du fruit en son
4 Ré⁷/La Sol Sol/Si Sol⁷ Fa Si^o Si^o/Fa Si^o Mi m La m Mi m La m
temps, et ja - mais son feuil-la - ge ne meurt ; tout ce qu'il en - tre - prend ré - us - si -
7 Sol⁷/Si Do/La Do Do/Mi Fa Fa Do/Sol Sol Do
ra. Tel n'est pas le sort des mé - chants.

VERSETS 4 et 6

Do Sol⁷/Si Sol⁷ Do Do/Sol Sol⁷ Sol Do/Mi Do Ré⁷/Fa[#] Sol Sol Ré Ré⁷/La Sol Sol/Si Sol⁷

Ils sont comme la paille ba - layée par le vent, comme la paille balay-ée par le vent. Le
5 Fa Si^o Si^o/Fa Si^o Mi m La m Mi m La m Sol⁷/Si Do/La Do Do/Mi Fa Fa Do/Sol Sol Do
SEIGNEUR voit le chemin des jus - tes, mais le che-min des méchants se per - dra,